

de la Discothèque il y a 20 ans



LE MAGAZINE DE LA DISCOTHEQUE

LE S.I.B. A RIMINI 24 au 27 mars 91, en Italie

Pendant ce salon, entreprises et exploitants se confrontent sur le futur de la discothèque. 350 exposants et nombreux visiteurs participent à ce 9^{ème} salon international des équipements et des technologies pour discothèques et salles de bal.

Les milliers de visiteurs professionnels ont assisté aux diverses démonstrations en avant-première des résultats des derniers progrès technologiques relatifs aux ma-

tériels pour discothèques et salles de bal. Avec l'illumination technique, les effets spéciaux, les vidéos, les différents systèmes de sécurité...

L'audio était aussi représenté avec l'amplification et l'élaboration du son dans les discothèques.

A l'occasion du S.I.B. 91, ont été présentés de nouveaux appareils qui viennent du monde entier. Un tour d'horizon parmi les exposants confirme l'importance de l'exposition en



temps que plate-forme de lancement des technologies et des appareils les plus modernes et en temps que baromètre du secteur. Les progrès dans les techniques de l'illumination offrent aux light-jockeys des projecteurs avec des caractéristiques surprenantes. Ils disposent d'un contrôle informatisé en mesure de piloter littéralement des milliers de dimmers. Grâce à ces systèmes, on peut contrôler tout type de lampes, on peut programmer toutes sortes de paysages...

En ce qui concerne les lasers, eux aussi ont beaucoup progressé. Il existe aujourd'hui des systèmes de contrôle laser en mesure de reconnaître et d'analyser des notes de musique et ensuite de les traduire en images et effets graphiques de différentes couleurs.

Quelques lasers sont même dotés d'un type de microprocesseur intervenant en mesure d'accomplir jusqu'à 60 millions de calculs par seconde ce qui crée des graphiques tridimensionnels avec un choix de plus de 200 couleurs. L'ordinateur est lui aussi employé dans l'amplification, l'élaboration sonore. Il peut prévoir entre autre, la clarté du son reproduit par les installations.

Des égaliseurs déjà en vente peuvent mémoriser différents réglages du timbre pour les différentes conditions du milieu, créé par le public dans la salle. Les tables de mixage modulaires offrent aux disc-jockeys la possibilité de régler divers micros, effets et processeurs indispensables dans les locaux.



LE MAGAZINE DE LA DISCOTHEQUE



Nouvelle table POWER



M. M. LANGO Ferry et Fab



Musiciste Roger Meise Labor



Après le piano électrique, le guitar de son 2000



Après cette soirée un duo d'été am



Un acte car équipe de danseuse, une émission vidéo

LES CHALLENGES DE LA NUIT

Tournois de Football (6 joueurs).
Le 23 juin, Le France à Serqueux (76).
Le 30 juillet et le 7 août à Royan (17).
Finale les 1er et 2 septembre à Royan.

LE MAGAZINE DE LA DISCOTHEQUE



Le premier salon Européen de l'année affiche sa réussite malgré la terrible crise mondiale de ce 1er trimestre. Avec une forte participation de 24000 visiteurs dont 1300 étrangers. Rendez-vous des Pros, c'est certain et une très belle organisation. CLAY PAKY présente la fusion officielle avec PULSAR devenant CP & P au cours d'une conférence de presse sur le stand. Nous parcourons le salon en vous rappelant que nous exposons les effets lumineux à part.

Lundi 18 février CONVENTION DMC

Cette convention s'adressait surtout aux DJ's et leur proposait différents sujets de réflexion : des pro-



blèmes de programmation en passant par les relations avec les maisons de disques peu scrupuleuses qui "torcent" certains produits sous peine de stopper les envois. Politique que dénonçait Hugues de Salvador (Polygram) sans oublier une excellente initiative qui en est restée malheureusement à l'état de projet : création d'un syndicat de DJ. Après différentes propositions qui verront peut-être le jour l'année prochaine, DMC nous présente les responsables de MAXXIMUM la célèbre radio qui a attaqué NRI sur son propre terrain avec un certain succès. Michel BRILLIE (directeur d'antenne) et Xavier BISE (directeur de la communication) nous firent part de leurs intentions afin de sélectionner un club par région avec lequel ils entretiendront des relations très suivies : organisation de soirées MAXXIMUM ou de programmation ad Equat. Les bases sont jetées, reste à définir la formulation (si vous êtes intéressés, préparez un dossier et contactez Xavier BISE (Nouveau Forum des Halles : 1 - 40.39.05.05).

L'après-midi fut entrecoupée par quelques démonstrations (beatbreaker N° 4) ce qui permit d'enchaîner

avec un sujet très délicat : les Remix. Débat animé par DJ Fab (Remix DMC), Dimitry (NRI), Yan (US Import), Sanny X et Be Liebrand que l'on ne présentait pas. Les DJ's très passionnés se renseignèrent surtout sur le matériel utilisé par les pros ainsi que la législation en cours (éventuelle protection). Pour terminer, les résultats du concours Sony Dance Pool - Sono qui récompensait le meilleur Remix : le exaequo Bertrand Carroué de St Maur (94) et Olivier Giraud dit "Ted Warigo" de Sarcelles (95) qui se sont vu offrir un voyage à la convention et finale du championnat du Monde des DJ's DMC à Londres tous frais payés.

SIEL 91, LES NOUVEAUTES DU SON

BST, le laser en puissance avec le CDM 95, platine laser ayant l'octuple échantillonnage, l'électro start et étant rackable en 19" pour discothèques et discomobiles.



BST - Monsieur Cevear



Indra dans les allées

Présentation d'un chargeur de CD (75 disques compacts), équipé de deux lecteurs pilotes par ordinateur, un atout pour les sonorisateurs, radios... La petite dernière des régies mobiles, en PVC noir flight rigide de BST la MIX UP 10 avec une table ACTIV 10, 2 platines PR 90 et la possibilité d'y associer, platine Laser, micro RF...

Le DJ 300 MK2 de CELESTION, revu et corrigé avec 30 % de dissipation de moins, plus de sécurité, tout en ayant la même présentation.

LES SOIREEES DU SIEL 91



William Lawson's au Métropole - Qui est qui ?



Club V.I.P. Clan Campbell



KALIMBA - Valérie J. Joubert, M. Neau, Gwéna



Happy Birthday Jean Pierre 120 ans de métier



Soirée d'Hiver



Nightclubbing Jockey avec le SMO



Soirée Fun Productions à la Seine Avenue



Dîner Polyester Burgoy avec les Djs de l'Est